

# 1.- ACTUALIDAD

## LA CELEBRACIÓN DE HALLOWEEN EN NUESTRO CENTRO:

Halloween también conocido como la noche de brujas o día de brujas, es una fiesta moderna originada por la cristianización de las fiestas de fin de verano de origen celta. Se celebra internacionalmente en la noche del 31 de Octubre, sobre todo en países como Canadá, Estados Unidos, Irlanda o Reino Unido; donde se realizan actividades típicas como son el famoso truco o trato, fiestas de disfraces de terror, hogueras,....

En nuestro centro este año se ha celebrado este día realizando numerosas actividades que han sido organizadas por el profesorado del Departamento de Inglés con todos los cursos de la ESO. Así, el viernes 30 de Octubre nuestro Instituto se convirtió en un centro terrorífico decorado para producir tal efecto y lleno de alumnos/as y profesores/as disfrazados de brujas, monstruos, cadáveres...

Os dejamos aquí una muestra gráfica de algunas de las muchas actividades que se realizaron:

- Concurso de calabazas



- Concurso de disfraces



¡Qué miedo daban los alumnos de 3ºC!

## ACTIVIDADES REALIZADAS CON MOTIVO DEL DÍA DEL FLAMENCO



El flamenco es un arte que es propio de Andalucía, Extremadura y Murcia y que se presenta en dos variantes: música y baile.

- En la música, el cante y la guitarra ocupan el papel fundamental, aunque existen otros instrumentos y acompañamientos.
- El baile es muy expresivo y cada parte del cuerpo ha de moverse de forma coordinada.

Para dar difusión a este arte tan arraigado en nuestra cultura andaluza el Departamento de Música capitaneó la realización de las siguientes actividades:

1.- Talleres sobre el flamenco (raíz de este arte, tipos de palos, bailes, compás,..) realizados por todas las clases de la ESO y donde se contó con la colaboración de la maestra de apoyo Gloria Ortiz.

2.- Actuación flamenca el viernes 20 de Noviembre; donde alumnado y profesorado del IES Hiponova realizaron diversas actuaciones para el resto del alumnado del dentro:

+Teatro realizado por alumnado de 4º de ESO, con la ayuda de su profesora de Lengua Castellana y Literatura Doña Raquel Arco, donde explicaban la historia del flamenco.



+Música flamenca, donde varias canciones populares del flamenco fueron cantadas y bailadas por alumnos/as del centro, guiados y acompañados por varios profesores del centro (Don José Salado, Don Rubén López y Doña Patricia Latorre), actuando todos ellos/as con mucha ilusión y entrega. Previamente el Departamento de EPV se había encargado de realizar una magnífica escenografía para este acto, tal y como puede verse en una de estas fotos.



Reflejamos a continuación la opinión que esta actuación ha generado entre algunos de los alumnos que la protagonizaron; en concreto, presentamos la entrevista que se ha realizado a las alumnas de 1º de FPB de Servicios Administrativos Sheila Jiménez y Julia Cano:

◀ **¿Os ha gustado esta iniciativa? ¿Por qué?**

Sí, porque hemos aprendido más cosas sobre el flamenco: hay más tipos de palos de los que conocíamos, hemos aprendido pasos nuevos de baile, a perder la vergüenza y a formar un auténtico equipo de trabajo.

◀ **¿Quién ha participado?**

Los alumnos del centro, FPB, 2º ESO, 4º ESO y 1º Bachillerato; los más artistas de cada grupo!, además ha bailado la profesora Gloria y los profesores José Salado y Rubén nos han acompañado con sus guitarras españolas. También hemos tenido ayuda: Mireia, la hermana

de Sheila que es una antigua alumna de este centro y que nos dejó con la boca abierta.

#### ◀ **¿Cómo fueron los ensayos?**

Los primeros días tranquilos, pero conforme se acercaba la fecha aparecieron nervios, carreras, etc. Todo el tiempo era poco, "hemos ensayado hasta en los recreos", y a veces por iniciativa propia.

#### ◀ **¿Y el día del espectáculo? ¿Cómo estabais?**

Nerviosos, intranquilos, agobiados, parecía que nada iba a salir bien. Pero increíblemente, cuando Patricia la profesora de música dio el pistoletazo de salida ya todo el mundo sabía lo que tenía que hacer.

#### ◀ **¿Cómo salió el espectáculo?**

En nuestra opinión muy bien; lo hicimos con el corazón, poniendo mucha ilusión, empeño, ganas y creemos que esto es lo que recibió el aplauso del público.

#### ◀ **¿Cómo ha sido Patricia como directora?**

Creíamos que estaría más seria y más estricta pero hemos conocido a otra Patricia: generosa, muy organizada, simpática y muy cercana a nosotros.



#### ◀ **¿Después de celebrar este acto, que creéis que es el flamenco?**

Ha sido sentimiento, alegría, emoción, disfrute, entusiasmo y compromiso con los demás. Porque ante todo no era lo que cada uno hacía, sino, la suma de todos.